

Probe am Mittwoch, d. 27. November 2024

- Vorbemerkungen:
1. Der Text der unten angegebenen **Lieder** **soll** am Probentag **auswendig gelernt sein**! Das im Plan ausgewiesene *neue Lied* wird in der Chorprobe eingeführt.
 2. Euer Text der unten angegebenen **Szenen** **soll** am Probentag **auswendig gelernt sein**
 3. Sollte jemand an dem ausgeschriebenen Probentag **krank bzw. verhindert** sein, so ist beim Regie-Team (Leitung, s. u.) **rechtzeitig abzusagen!**

| Zeit | Ort | Text/Lied | Teilnehmer/innen | Vorhaben | Leitung |
|------------------|----------------------------|-------------|---|-------------------------|--|
| 14.15-15.15 Uhr | Musikraum K107 (Neubau) | Lied 9 | Bewohner (L) & (ab 14:45 Uhr): Lucia, Estella & Bewohner (T) | Chorprobe | Ja, Helen, Alina, Ines, Naemi & Laura |
| 14.15-15.15 Uhr | Aula | Szene 10 | Amalia & Julio (ab 14:45 Uhr), Antonio, Familie (T) & Geisterführer | Szenenprobe | Jolina & Helene |
| 14.15-15.15 Uhr | H305 | Szene 17 | Paloma, Familie (L), Bonita & Einheimische | Szenenprobe | Mirja & Isabell |
| 14.15-14.45 Uhr | H306 | Szene 18 | Estella, Lucia, Amalia, Julio & Bewohner (T) | Szenenprobe | Johanna & Lisanne |
| 15.15-16.15 Uhr | Musikraum K107 (Neubau) | Lied 9 | Antonio, Familie (L), Familie (T) & (ab 15:45 Uhr): Paloma & Geisterführer | Chorprobe | Ja, Helen, Alina, Ines, Naemi & Laura |
| 15.15-16.15 Uhr | Halle 1 | Lied 4 & 10 | Bewohner (T), Estella & Lucia (ab 15:45 Uhr) | Choreoprobe | Sophia, Mina & Celina |
| 15.15-15.45 Uhr | H305 | Szene 16 | Amalia, Lucia, Geisterführer, Bonita & Paloma | Szenenprobe | Helene & Tabea |
| 15.15-15.45 Uhr | Aula | Szene 2 | Julio & Bewohner (L) | Vorbereitungs- probe | Melina & Johanna |
| 15.45 -16.15 Uhr | Aula | Szene 2 | Amalia, Julio, Bonita & Bewohner (L) | Szenenprobe | Helene & Johanna |
| 16.15-16.30 Uhr | Musikraum K107 (Neubau) | Lied 9 | Alle, die keine Chorprobe hatten. | Chorprobe | Ja, Helen, Alina, Ines, Naemi & Laura |