Mila

Allgemeines/Funktion im Stück:

Mila ist die Hauptfigur unseres Stücks. Sie ist 12 Jahre alt und neu in der Stadt. Während der plötzliche Umzug für ihre Schwester Nora kein Problem zu sein scheint, bringt dieser für Mila jede Menge Schwierigkeiten mit sich. Sie fühlt sich allein, überfordert und fehl am Platz. In ihrem Inneren herrscht ein Durcheinander, was zu vielen emotionalen Hürden für sie führt. Als plötzlich die Emotionen Freude und Kummer in ihrem Kopf verschwinden, wird alles nur noch komplizierter. Mila weiß nicht mehr, was sie fühlen soll. Sie vermisst ihr altes Zuhause - den Ort, an dem alles gut war. Dort, wo sie ihre Freunde, ihr Hobby und unzählige Erinnerungen zurücklassen musste. In ihrer



neuen Umgebung versteht sie niemand und Mila ist auf sich allein gestellt. Schließlich beschließt sie, zurückzukehren.

Erscheinungsbild:

Milas Kleidung ist schlicht, aber sehr farbenfroh. Sie mag es, ihre Persönlichkeit über ihre Kleidung nach außen auszustrahlen. Nach dem Umzug fehlt ihr jedoch ihre gewohnte Kleidung. Dadurch fühlt sie sich nicht nur fremd in der neuen Stadt, sondern auch in ihrer eigenen Haut.



Beschreibung des Charakters:

Mila ist sehr fröhlich, offen und neugierig. Oft bestimmt Freude ihre Gefühle. Sie lacht gern und geht unbeschwert durchs Leben. Doch der Umzug stellt alles auf den Kopf. Als plötzlich wichtige Gefühle wie Freude und Kummer verschwinden, schwankt Mila stark zwischen ihren Emotionen. Sie fühlt sich ausgegrenzt, verletzt, traurig und im nächsten Moment wütend auf sich selbst oder auch ihr Umfeld. Doch was in ihr vorgeht, kann sie nur schwer in Worte fassen. Nach außen wirkt sie launisch, doch innerlich kämpft sie mit einem emotionalen Chaos.

Besondere Merkmale:

Mila ist emotional und feinfühlig. Sie fühlt oft mehr, als sie zeigen oder erklären kann – und genau das macht sie so besonders. Auch wenn ihre Gefühle sie manchmal überfordern, lässt sie sich nicht unterkriegen und sucht ihren eigenen Weg, damit umzugehen.

Vorlage:

Riley: Unsere Charakterversion von Mila orientiert sich an Riley aus dem Film "Alles steht Kopf!" (2015) von den Pixar Animation Studios.



Adjektive:

emotional, nachdenklich, verletzlich, neugierig, zurückhaltend, traurig, wütend, verwirrt, einsam, ängstlich, hoffnungsvoll, launisch, gefühlvoll, mutig