

Rollenübersicht

Inner Stage

- wenn Emotionen Regie führen -

Hauptrollen / Große Nebenrollen

Freude
2-3 Besetzungen; ♀/♂
Mit Solo-Gesang

Langeweile
2 Besetzungen; ♀/♂
Evtl. Solo-Gesang

Nora (Schwester)
2 Besetzungen; ♀
Evtl. Solo-Gesang

Kummer
2-3 Besetzungen; ♀/♂
Mit Solo-Gesang

Ekel
2 Besetzungen; ♀/♂
Evtl. Solo-Gesang

Eltern
Jeweils 2
Besetzungen; ♀/♂
Evtl. Solo-Gesang

Mila
2-3 Besetzungen; ♀
Mit Solo-Gesang

Wut
2 Besetzungen; ♀/♂
Evtl. Solo-Gesang

Frau Zackel
2 Besetzungen; ♀/♂
Ohne Solo-Gesang

Bimbalu
2-3 Besetzungen; ♀/♂
Ohne Solo-Gesang

Angst
2 Besetzungen; ♀/♂
Evtl. Solo-Gesang

Memora
2 Besetzungen; ♀/♂
Ohne Solo-Gesang

Großgruppen

Die Schul-Großgruppe (ca. 20)
(Schüler und Lehrkräfte an Milas neuer Schule)

Die Erinnererlinge (ca. 12)
(Wesen, die Rileys Erinnerungen nachspielen)

Die Gedankenwerker (ca. 20)
(Werkerchen in Milas Kopf)

Die Bimbas (ca. 6)
(Bimbalus Helferchen)

Die Glimmerbringer (ca. 6)
(Transportieren Milas Erinnerungen auf tänzerische Art ins Langzeitgedächtnis)