

# Organisatorischer Rahmen des Musical-Projekts 2025/26

Probenphase	Datum	Uhrzeit	Vorhaben	Termin für
1.Phase	Mi., d. 17.09.2025	14:15-16:15	Kleine Schauspielschule	
Casting	Mo., d. 22.09.2025	Infos folgen	Vortanzen	
Casting	Di., d. 23.09.2025 Mi., d. 24.09.2025	Siehe Plan beim Musicalbrett	Vorspielen der Vorspielszenen & Vortanzen der Rolle Bimbalu	
Casting	Fr., d. 26.09.2025	Siehe Plan beim Musicalbrett	Vorsingen eigener ausgewählter Lieder	
1.Phase	Mi., d. 01.10.2025 Mi., d. 08.10.2025	14:15-16:15 14:15-16:15	Typenprobe (1) mit allen Teilnehmenden Typenprobe (2) mit allen Teilnehmenden	Verkauf des Probentextes (01. & 06.10.2025)
2.Phase	Mi., d. 15.10.2025	14:15-16:15	Szenenarbeit am Stück; 60-minütige Chorprobe (& Stimmbildung) mit allen Teilnehmenden; erste Chor-Choreographien; ggf.: Grundlagenarbeit (mit und ohne konkretem Textbezug)	
<b>HERBSTFERIEN</b>				
2.Phase	Mi., d. 05.11.2025 Mi., d. 12.11.2025 Mi., d. 19.11.2025	14:15-16:15 14:15-16:15 14:15-16:15	Szenenarbeit am Stück; 60-minütige Chorprobe (& Stimmbildung) mit allen Teilnehmenden; erste Chor-Choreographien; ggf.: Grundlagenarbeit (mit und ohne konkretem Textbezug)	
	Fr., d. 21.11.2025	14:15-17:15	Durchspielen des Stückes	
3.Phase	Mi., d. 26.11.2025 Mi., d. 03.12.2025 Mi., d. 10.12.2025	14:15-17:15 14:15-17:15 14:15-17:15	Aula-Kompaktproben (à 1-4 Szenen in Gruppen pro Termin); Chorprobe (& Stimmbildung) mit allen Teilnehmenden in der Aula; Choreographien; Tanz- & Solo-Gesang	
	Mi., d. 17.12.2025	Infos folgen	<b>Weihnachtsprobe</b>	
<b>WEIHNACHTSFERIEN / Bühnenbau: 18. - 23.12.2025 (jeweils von 10.00-18.00 Uhr)</b>				
3.Phase	Mi., d. 07.01.2026 Fr., d. 09.01.2026 Mi., d. 14.01.2026	14:15-17:15 14:15-17:15 14:15-17:15	Aula-Kompaktproben	
4.Phase	Fr., d. 16.01.2026	14:15-17:15	<b>Tönningprobe mit Herrn Drews</b>	
	Mi., d. 21.01. bis Fr., d. 23.01.2026	Infos folgen	<b>Kompaktprobentage in Tönning:</b> Szenenarbeit; Grundlagenarbeit; Kostümschneiderei etc.; Arbeit am Gesang (Solo/Chor) - einschl. Choreographien,	T-Shirt-Verkauf
5.Phase	Mi., d. 28.01.2026	14:15-18:00	Durchlaufprobe 1. Hälfte	
	Fr., d. 30.01.2026	13:00- 17:00	Durchlaufprobe 1. Hälfte <b>(mit Band)</b>	Elternprobe Besetzungsliste fertig
	Mi., d. 04.02.2026	14:15-18:00	Durchlaufprobe 2. Hälfte	Kartenvorbestellung
	Fr., d. 06.02.2026	Infos folgen	Tag der offenen Tür	
5.Phase	Fr., d. 06.02.2026	14:15-18:00	Durchlaufprobe 2. Hälfte <b>(mit Band)</b>	ggf. Kartenvorbestellung

<b>6. Phase</b>	Mi., d. 11.02.2026	14:15-18:00	Erste Hauptprobe	<b>(mit Band)</b>	<i>Kostüme fertig Band-Mitschnitt fertig ggf. Kartenvorbestellung</i>
	Fr., d. 13.02.2026	14:15-18:00	Zweite Hauptprobe	<b>(mit Band)</b>	<i>Kartenverkauf</i>
<b>6. Phase</b>	Mi., d. 18.02.2026	14:15-18:00	Dritte Hauptprobe	<b>(mit Band)</b>	<i>Kartenverkauf</i>
	Fr., d. 20.02.2026	14:15-18:00	Vierte Hauptprobe	<b>(mit Band)</b>	
	Mi., d. 25.02.2026	14:15-18:00	Fünfte Hauptprobe	<b>(mit Band)</b>	
<b>Endphase</b>	Fr., d. 27.02.2026	14:00/16:00*	1. Generalprobe	<b>(mit Band)</b>	<i>Einladung der Helfer</i>
	Mi., d. 04.03.2026	<i>Infos folgen</i>	ggf. Intensivprobe		
	Mi., d. 11.03.2026	14:00/16:00*	2. Generalprobe	<b>(mit Band)</b>	<i>Einladung der neuen Sextaner</i>
	Fr., d. 13.03.2026	7:40/10:00*	3. Generalprobe	<b>(mit Band)</b>	<i>Einladung der 3. Klassen</i>
<b>Realisa- tion</b>	Sa., d. 14.03.2026	19:00	1. Aufführung		
	Mi., d. 18.03.2026	18:00	2. Aufführung		
	Fr., d. 20.03.2026	19:00	3. Aufführung		
	Sa., d. 21.03.2026	16:00	4. Aufführung		

### OSTERFERIEN

<b>Realisa- tion</b>	Mi., d. 15.04.2026	14:15- 18:00*	<b>Wiederaufnahmeprobe</b>	
	Fr., d. 17.04.2026	19:00	5. Aufführung	
	Sa., d. 18.04.2026	16:00	6. Aufführung	
	Mi., d. 22.04.2026	18:00	7. Aufführung	
	Fr., d. 24.04.2026	19:00	8. Aufführung	
	Sa., d. 25.04.2026	18:00	9. Aufführung	<i>Bühnenabbau: So., d. 26.04.2026 ab 10:00Uhr</i>

*\*Das Probenende ist offen. Das Stück wird einmal durchgespielt. Das Ende ist **nicht** vor **19 Uhr**. Zwischenzeitlich ist es nicht möglich nach Hause zu gehen.*

*-1. Entwurf (Stand: 15.09.2025) -*